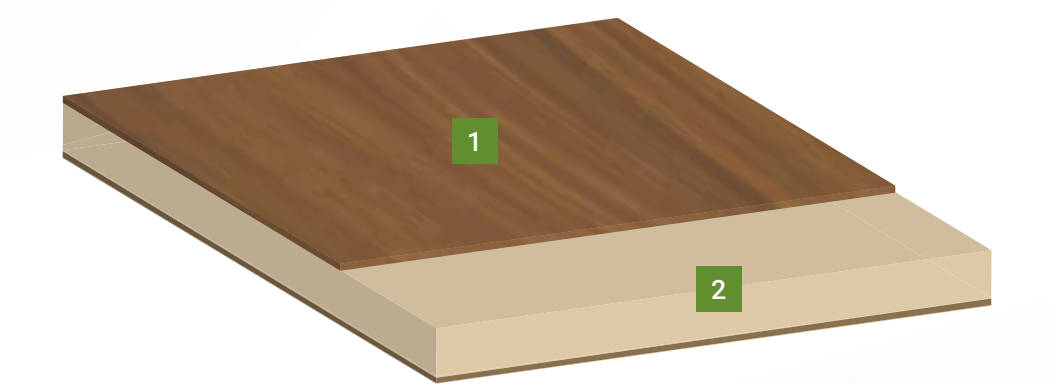




## Edelfurniere



### Die schonendste Nutzung der Ressource Holz

1

Edelfurnierte Platten zeichnen sich durch ihre Verarbeitungs- und Anwendungsvielfalt aus. Belegt mit Furnier, dem Blattgold des Waldes, in über 130 verschiedenen Edelhölzern und den Stärken von 0,55 mm bis 3 mm.

2

Alle möglichen Trägerplatten wie MDF, Span, Sperrhölzer, Tischler- und Leichtbauplatten u.a.m. veredelt RoHol zu wertvollen und einzigartigen edelfurnierten Materialien.

### The most economic use of wood as a resource

1

Fine veneer boards stand out through their variety in terms of workmanship and range of applications. Covered with veneer, the gold leaf of the forest, in more than 130 different precious wood species and thicknesses from 0.55 mm to 3 mm..

2

RoHol finishes all kinds of substrates (such as MDF, chipboard, plywoods, blockboards, lightweight building boards and more) into unique, fine veneer materials.

<b>Allgemein</b>	Verleimung auf allen gängigen Holzwerkstoffen wie: Spanplatten, MDF-Platten, Tischlerplatten, diverse Sperrhölzer und vieles mehr. B1 Plattenwerkstoffe sowie diverse mineralisch gebundene A1/A2 Materialien
<b>Stärke</b>	4 - 50 mm (Sonderstärken auf Anfrage)
<b>Formate</b>	2800 x 2060 mm, 2060 x 2800 mm, 2500 x 1250 mm, 1250 x 2500 mm, Sonderformate und Fixmasszuschnitte auf Anfrage möglich
<b>Furnierverleimung</b>	IF20 nach ÖNORM B 3008, Innenraumfeuchtigkeitsbeständig Auf Anfrage AW 100, A100, formaldehydarme Verleimungen möglich

<b>General</b>	Adhesive bonding to all standard wood-based materials, such as: Chipboard, MDF panels, various plywoods and much more. B1 board materials and various mineral-bound A1/A2 materials
<b>Thicknesses</b>	4 -50 mm (custom thickn. available on request)
<b>Formats</b>	2800 mm x 2060 mm, 2060 mm x 2800 mm, 2500 mm x 1250 mm, 1250 mm x 2500 mm, as well as custom formats available on request
<b>Adhesive bonding of veneer</b>	IF20 as per ÖNORM B 3008, indoor-moisture-resistant Available on request: AW100, A100, low-formaldehyde adhesive bonds



## Edelfurniere

<b>IA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Serie – Bildabwicklung mindestens 4 Platten weisen stammweise fortlaufendes Furnierbild auf</li> <li>• reine Streiferfurniere</li> <li>• Mittelfuge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Series – image matching, at least 4 panels present a continuous log-aligned veneer pattern</li> <li>• Straight, quarter cut veneers</li> <li>• Centre joint</li> </ul>
<b>I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Streifer bis leichte Blume oder breiter Flader</li> <li>• Fehlerfreie Edelfurnierdecke sowohl die Furnier- als auch die Verarbeitungsqualität betreffend</li> <li>• Ausgesuchte Furniere, Streifer, angeschnittene Blume oder breiter Flader, gestürzt oder geschoben zusammengesetzt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Straight, quarter cut veneer with a slight cut of crown or full crown cut veneer</li> <li>• Flawless fine veneer sheets regarding the quality of both the veneer and the workmanship</li> <li>• Selected veneers, straight-grain, short-grain slash or broad slash-grain, book-matched or slip-matched</li> </ul>
<b>A-B</b>	<b>Standard-Qualität:</b> I und II gemischt	<b>Standard quality:</b> Quality I and II mixed
<b>II</b>	Punktäste, leichte Verfärbungen, geringer Splintanteil, unauffällige Bastarde, vereinzelt Gallen und Einwüchse in beschränktem Ausmaß gestattet	Pin-knots, slight discolorations, low proportion of sapwood, unobtrusive bastard cuts, isolated galls and ingrowths allowed to a limited extent
<b>III</b>	Verfärbung, gesunde Äste, Bastarde, Einläufe gestattet, keine offenen Fehler und ausgebrochene Furniere	Discolouration, sound knots, End-stain allowed. No open defect or chipped veneers allowed
<b>NA</b>	Ausgesuchte Qualität I - geplankt gefügt	Selected quality I – balanced random matched into planking appearance
<b>N</b>	Qualität A-B - geplankt gefügt; aus 4-6 Furnierbunde gemischt	Quality A-B – balanced random matched into planking appearance from 4-6 bundles
<b>N2</b>	Qualität II - geplankt	Quality II – balanced random matched into planking appearance from 4-6 bundles
<b>Crack</b>	Ausgeprägte Risse und Äste; geplankt gefügt mit dunklem Untergrund (wahlweise brauner, schwarzer oder weißer Untergrund)	Distinct cracks and knots; random-matched with dark substrate (optional brown, black or white substrate)
<b>Npur</b>	Qualität mit allen natürlichen Holzmerkmalen der jeweiligen Holzart; natürliches Farbspiel, Kernrisse, Äste, Ausfall-Äste, Spiegel - geplankt gefügt mit dunklem Untergrund	Quality with all the wood 's natural features found in the particular type of wood, natural interplay of colours, cracks, knots, knobs, random-matched with dark substrate
<b>NR</b>	Verfärbungen, Äste, Einläufe und Spiegel gestattet, vereinzelt ausgebrochene Furniere; Astfurniere mit offenen Astlöchern - geplankt gefügt	Discoloration, knots, discolouration and flakes allowed, occasionally chipped veneers; knotty veneers with black knots and open knotholes – random-matched
<b>GZ</b>	Gegenzugfurniere ohne Ansprüche an Qualität; offene Fehler gestattet; Holzart auf Kundenwunsch	Balance veneers with no quality requirements, open defects allowed; type of wood as per customer request
<b>Blind</b>	Gegenzugfurniere ohne Ansprüche an Qualität; offene Fehler gestattet; Holzart nach Werkswahl	Balance veneers with no quality requirements, open defects allowed; type of wood as selected by factory
<b>Papier</b>	Gegenzugpapier (Farbe nach Werkswahl, Faltenbildung möglich)	Balance paper (Colour as selected by factory)